**Скульптура**

**2 год обучения**

*Тема:* **Натюрморт из трёх предметов – двухплановый барельеф.**

*Практическая работа:* Подготовка плоскости. Прорисовка форм.

*Материалы и оборудование:* пластилин (глина), стеки, дощечка, фартук и нарукавники.

1. Подготовить пластилин (глину) к работе (размять).
2. Подготовить плоскость. Выполнить плинт (фон из пластилина (глины) в виде плитки в форме квадрата или прямоугольника) толщиной примерно 1 см.
3. Выровнять поверхность и обрезать лишнее по размерам (при этом работа находится горизонтально).
4. Придумать натюрморт из трёх предметов. Предметы первого плана должны слегка закрывать более крупный предмет на втором плане.
5. Прорисовать формы предметов. Нанести на фон рисунок стекой.

Соблюдать технику безопасности при работе со стеками.

*Тема:* **Натюрморт из трёх предметов – двухплановый барельеф.**

*Практическая работа:* Прокладка по рисунку формы.

*Материалы и оборудование:* пластилин (глина), стеки, дощечка, фартук и нарукавники.

*Вопросы для повторения:*

- Что такое натюрморт?

- Что такое рельеф?

- Какие виды рельефа вы знаете?

- Что такое барельеф?

Проложить по рисунку пластилином (глиной) форму предметов, начиная с более крупного на втором плане, т.е. с самых низших рельефов. Затем перейти к выполнению предметов первого плана, высоких рельефов.

В рельефе самое высокое место по отношению к фону будет то, которое находится в натуре близко к зрителю, и, наоборот, всё, что в натуре дальше, делается ниже (глубже).

Соблюдать технику безопасности при работе со стеками.