**Скульптура**

**4 год обучения**

*Тема занятия*12.04.2021 г.: **Итоговая композиция на свободную тему (работа в рельефе).**

*Практическая работа:* Набивка фона. Нанесение рисунка на фон.

*Материалы и оборудование:* пластилин (глина), стеки, дощечка, фартук и нарукавники.

Темы композиции: «Спорт», «Труд», «Игра», историческая, военная, жанровая, декоративная композиция. Из предлагаемых тем выбрать любую.

1. Подготовить пластилин (глину) к работе (размять).
2. Подготовить плоскость. Выполнить плинт (фон из пластилина (глины) в виде плитки в форме квадрата или прямоугольника) толщиной примерно 1 см.
3. Выровнять поверхность и обрезать лишнее по размерам (при этом работа находится горизонтально).
4. Придумать композицию на свободную тему.
5. Нанести на фон рисунок стекой.

Соблюдать технику безопасности при работе со стеками.

*Тема занятия*19.04.2021 г.: **Итоговая композиция на свободную тему (работа в рельефе).**

*Практическая работа:* Прокладка основных масс по рисунку.

*Материалы и оборудование:* пластилин (глина), стеки, дощечка, фартук и нарукавники.

Проложить по рисунку пластилином (глиной) основные массы композиции. Лепку композиции нужно начинать с самых низших рельефов, постепенно достигая самого высокого. Надо постепенно наращивать рельеф по всей композиции, не отделывая какую-то одну её часть, лепить сразу весь рельеф.

Соблюдать технику безопасности при работе со стеками.