**Занятие по вокалу на 03.02.2022г.**

**Тема:**  «Развитие музыкальных способностей и вокально-певческого навыка у детей»

***Цель:***Способствовать развитию музыкальных способностей и вокально-певческого навыка у детей

***Задачи:***

*Воспитательные:*

· развивать музыкально-эстетический вкус;

· создать условия для творческой работы в коллективе;

О*бучающие:*

· познакомить обучающихся с голосовыми играми, новой песней;

*Развивающие:*

· Способствовать обогащению песенного репертуара и познакомить детей с развивающимися голосовыми навыками;

· формировать познавательную мотивацию;

*Оздоровительная:*

* Содействовать развитию и укреплению голосообразующих органов и органов дыхания;
* Формирования потребности в здоровом образе жизни

Сегодня мы побываем в весёлом зоопарке, встретимся с животными, которые помогут нам учиться тренировать наш певческий аппарат, а так же правильно и красиво петь. Вы прослушаете и начнёте разучивать новую песню.

*Беседа*

Я думаю, вы все знаете, чем полезны для человека занятия спортом и танцами. А что дают вам занятия пением?

*(поднимает настроение, учимся правильно дышать, полезно для здоровья…)*

Действительно, петь очень полезно для здоровья человека. Доказано, что люди, занимающиеся вокалом реже болеют простудными заболеваниями. Детям с ослабленными легкими врачи даже советуют заниматься пением. А у людей, которые занимаются вокалом 3-4 года лёгкие становятся как у пловцов. Можно заметить, что не бывает больных людей с красивым и звонким голосом. Говорят, кто много поёт – тот долго живёт. И даже в песне поётся:

«Легко на сердце от песни весёлой» или «И тот, кто с песней по жизни шагает, тот никогда и нигде не пропадёт»

**Введение в образовательный материал**

***Разминка***

*(Цель артикуляционных и дыхательных упражнений и развивающих голосовых игр: разогревать и укреплять мышцы звукообразующих органов, стимулировать и приводить в тонус гортанно-глоточный, артикуляционный аппарат).*

Прежде чем отправиться в путешествие, нам нужно хорошо к нему подготовиться. Сначала мы проведём разминку для органов, которые помогают нам петь. Назовите их, пожалуйста

*(язык, губы, нос, уши…)*

и повторяйте за мной:

- разогрейте ладони, умойте лицо, разомните щёки, лоб и брови.

- Все эти упражнения полезны при простудах, они улучшают слух и зрение.

-Шею мы сейчас погладим,

- Грудку гладить мы начнём,

- Сзади шею разотрём,

- Ушкам сделаем зарядку,

- Носик вычистим слегка,

Отдохнуть теперь пора.

*Артикуляционная гимнастика*

(*Все упражнения повторять по 3-4 раза).*

-Теперь будем разминать язычок:

-Покусайте кончик языка;

-Покусайте весь язык: упражнение «Колбаска»;

-Пожуйте язык попеременно левыми и правыми боковыми зубами.

-Проткните языком попеременно правую и левую щёки; - «Укольчики».

- Круговыми движениями почистите зубы.

-Улыбнитесь, надуйтесь - движения губами чередовать в ускоряющемся темпе;

-Пощёлкайте языком, изменяя форму рта – «Лошадки»

-«Тарзан» - постучите кулачками по грудной клетке на звук «а» с широко открытым ртом.

- «Ворона» - «ка-а-а-ррр» - беззвучно, несколько раз высоко поднять мягкое нёбо и маленький язычок.

- несколько раз зевните, потягиваясь.

*Упражнения на тренировку дыхания*

- Сделайте вдох носом. На выдохе протяжно потяните звук «мммм», одновременно постукивая пальцами по крыльям носа.

**- «Собачки»** - дышать, как запыхавшаяся собачка (с открытым и закрытым ртом);

**- «Егорки»** - произносится считалочка «Как на горке, на пригорке стоят 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка…(до тех пор, пока не останется дыхание).

-Теперь, я думаю, вы готовы к путешествию в зоопарк.

-Ну, вот мы и добрались до зоопарка. Здесь столько интересных животных! Есть даже зеленый **крокодил .** Ребята, покажите, как рычит крокодил? Читаите стихотворение голосом крокодила – *упражнение выполняется в режиме шумового вибранта гортани (штро-бас- ххх ) – шорох, скрип, урчание без фиксированной высотности.*

Крокодилий голосок - (ххх)

Он не низок, не высок - (ххх)

Рокот, шорох, скрип и скрежет - (ххх)

Пасть разинет – уши режет - (ххх)

А в этой клетке живёт весёлый **бегемот**, только сейчас он спит и похрапывает во сне вот так: «хр» - (*вибрант мягкого нёба на вдохе и выдохе (храп)*:

Сладко спит в своей постели бегемот - « хр-хр».

Видит он во сне морковку и компот - « хр-хр».

Спит он, широко разинув рот - « хр-хр».

И во сне он громким голосом поет: - « хр-хр».

-Кто же это с длинной шеей гуляет по зоопарку? Конечно же, **жираф**

 *(*Ребята, как вы думаете, для чего жирафу нужна такая длинная шея? (чтобы доставать листики с деревьев). Но у нашего жирафа совсем другое мнение по этому поводу:

У жирафа есть вопрос :

Для чего высокий рост ?

Видно с этой высоты

Всех кто прячется в кусты

*(«п» - порог – резкий переход голосового аппарата из одного режима гортани в другой*

*Грудной и фальцетный).*

-Рядом с жирафом греется на солнышке черепаха

У неё так устала спина носить тяжёлый панцирь! Давайте и мы с вами разомнём свои спины.

**Физминутка** «Черепаха».

Я – большая черепаха.

Я кусаю всех от страха.

Кусь, кусь, кусь, кусь,

Никого я не боюсь!

Кусь, кусь, кусь, кусь,

Всему свету улыбнусь!

*(поворачиваются в другую сторону и повторяют упражнение).*

Наше путешествие в зоопарк закончится исполнением песни «Папа может» Поэтому нам нужно вспомнить, как правильно сидеть или стоять во время пения и разогреть наши голосовые связки.

Я буду читать стихотворение, а вы покажите правильную певческую установку:

Если хочешь сидя петь,

Не садись ты как медведь.

Спину выпрями скорей,

Ноги в пол упри смелей.

Если хочешь стоя петь -

Головою не вертеть.

Встань красиво, подтянись

И спокойно улыбнись.

Д/з: Исполнение песни «Папа может» под фонограмму «плюс» и «минус». Выучить текст песни.