Объединение ВОКАЛ

Задание для группы №1

Дыхательные упражнения и игры

**Упражнения для развития брюшного дыхания:**

Упражнения на развития дыхания помогают выработке правильного диафрагменного дыхания, увеличивают продолжительность и силу выдоха, способствуют развитию правильных вокальных данных ребёнка.

**«Зевок и потягивание»** руки вверх как при пробуждении. (естественное, правильное дыхание без поднятия плеч).

**«Обжорка»** исходное положение, лёжа на спине, вдох живот надуть, выдох… у-у-у-ух. При это верхний плечевой пояс почти не подвижен.

**«Подними тетрадку»** исходное положение, лёжа на спине. На живот ребёнку положить тетрадь средней толщины (48-96 листов, ребёнок должен поднять тетрадь животом (дыханием). (По В. Емельянову.)

**«Надуваем шарик»**вдох живот надуть (надуваем шарик) задержка дыхания на счёт 1,2,3,4,5, выдох ….у-у-у-у-у-у-у кто дольше будет спускать шарик, тот и выиграл.

**«Рыбка»** руками обхватить рёбра, имитируем дыхание рыбы через жабры. По В. Емельянову.

**«Раздуваем меха»** или «Аккордеон» руками обхватить рёбра. На согласный звук «Х» быстро берём короткий вдох и выдох.

**«Летит самолёт»**вдох- живот надули (заправили самолёт, выдох-гласная у-у-у-у-у-у-у-у-у-у (самолёт полетел).

**«Зеркальце»** - глядя в ладошку, как в зеркало, ребёнок выдувает воздух тоненькой струйкой в середину ладошки. (По В. Емельянову.)

**«Ворона»** села на забор и решила развлечь всех своей песней. Дети делают вдох носом и на выдохе произносят протяжно «Кар!» 5-6 раз. Ворона так громко каркала, что охрипла. Дети выполняют упражнение с закрытым ртом 5-6 раз.

(По М. Гоголевой.)

**«Чайник»** Из положения на корточках постепенно встают, руки поднимают вверх и делают глубокий вдох, на выдохе руки разводят в стороны и произносят звук Ф-Ф-Ф-Ф.

**«Колокол»** Глубоко вдохнём и на выдохе произнесём «Бом-Бом-Бом», одновременно хлопая в ладоши.

**«Суслик».** Приседая, дети прижимают к груди согнутые в локтях руки и резко произносят звук «Х».

**«Ёжик».** Дети делают резкий и короткий вдох и выдох носиком. Ёжик сопит.

**«Осы».**Вращать перед грудью указательными пальцами и на выдохе пропеть «З-з-з-з-з». По Б. Толкачёву.

**«Аромат цветов».**Долгий вдох носом (нюхаем цветок, задержка, на выдохе «А-а-а-ах».

**«Как подул Дед Мороз»**. Дети берут снежинки на ниточках и долго дуют на них, пока читается стих.

Как подул Дед Мороз в воздухе морозном,

Полетели, закружились ледяные звёзды.

Окружаться снежинки в воздухе морозном

Падают на землю кружевные звёзды.

Вот одна упала на мою ладошку,

Ой, не тай, снежинка, подожди немножко. (Н. Нищева)

**«Пчёлка»** Дети пропевают на выдохе звук «Ж», можно

вращать перед собой указательными пальцами.

Пчёлка гуди, в поле лети,

С поля лети – мёдик неси. (нар. приговорка).

**«Коровка»**дети прикладывают указательные пальцы себе к голове (рожки, и на выдохе продолжительно тянут «Му-у-у-у-у» (чья корова дольше мычит, тот и выиграл.)

**«Вертолёт»** переплести пальцы рук корзиночкой, указательные пальцы соединить (хвост вертолёта, крутить большими пальцами, пропевая на выдохе звук «Р-р-р-р».

Быстро лопасти крути! Вертолёт, лети, лети!

**«Колючки»** вдох носом, выталкиваем дыханием слог «А-а-а» как будто трогаем колючки ёжика.

**«Волчок»**дети вращают перед собой кулачки и пропевают на одном дыхании звук «Ж-ж-ж-ж», по хлопку воспитателя или музыкального руководителя быстро кладут руки на колени, со словами "волчок" игра начинается заново.

**«Пароход»**(дыхание + интонация) дети пропевают на выдохе в позиции «крыска» (рот растянут, чтобы были видны верхние зубы) звук «Ы-ы-ы-ы-ы».

Пароход плывёт по речке,

И пыхтит он словно печка.

**«Барабан и дудочка»**

Барабан мы в руки взяли

На нём звонко заиграли.

Дети на коротком дыхании произносят звук «Д-д-д-д-д»

Вот играет дудочка,

Дудочка – погудочка.

Губы трубочкой, пропевается звук «У-у-у-у».

Можно чередовать барабан и дудочку.

**«Греем ручки»** согреваем замёрзшие ручки, произнося на

выдохе «Ф-ф-ф».

**«Ветер»** Дует лёгкий ветерок – ф-ф-ф-ф….

И качает так листок – ф-ф-ф-ф-ф….

(выдох спокойный ненапряжённый).

Дует сильный ветерок – ф-ф-ф-ф-ф….

И качает так листок – ф-ф-ф-ф-ф…

(активный выдох).

**«Осенние листочки»**

Осенние листочки на веточках сидят,

Осенние листочки детям говорят:

Осиновый – а-а-а-а-а-а-а-а….

Рябиновый – и-и-и-и-и-и-и….

Берёзовый – о-о-о-о-о-о-о….

Дубовый – у-у-у-у-у-у-у….

(дети хором могут пропеть каждый своё дерево)

**«Синьор-помидор»**(по М. Лазареву)

Кисти на грудной клетке, на вдохе руки сопротивляются расхождению рёбер. Пауза. На выдохе плотно сжатые губы препятствуют выдоху воздуха. Руки с силой выжимают грудную клетку. Предельное напряжение всех мышц (лицо краснеет от напряжения). Повторить 3-4 раза. Упражнение создаёт сопротивление на выдохе.

**«Шарик»** (по Б. Толкачёву)

Шарик мой воздушный.

Какой ты непослушный!

Зачем ты отвязался,

Зачем помчался ввысь?

Вернись скорее, шарик!

Вернись.

Поднять руки вверх – вдох, медленно опускать вниз – длительный выдох с произнесением звука «Ш-ш-ш-ш».

**«Шарик сдулся»** (по Б. Толкачёву)

Надувала кошка шар,

А котёнок ей мешал,

Подошёл и лапкой – топ!

А у кошки шарик – лоп!

Дети кладут руки на живот и делают через нос вдох, стараясь не поднимать плечи. Животик должен стать круглым, как шар. После небольшой задержки дыхания происходит продолжительный выдох с произнесением звука «Ш» Дети должны стараться, чтобы воздух выходил равномерно.

**«Пузыри»** Эй, мышонок, посмотри,

(Звать, к себе помахивая кистями.)

Мы пускаем пузыри:

(Перед тем как назвать каждый цвет, сильно надуть щёки и

быстро выдохнуть.)

Синий, красный, голубой,

Выбирай себе любой.

(русская нар. потешка).

**«Пчела»**Вращать перед собой указательными пальцами, продолжительно произнося на выдохе звук «Ж». В конце сделать активный короткий вдох, и быстро выдыхая сказать «Ай!»

Пчёлка, гуди,

В поле лети,

С поля лети,

Медок неси. Ам!

**«Дятел»** (по Б. Толкачёву)

Дети на выдохе произносят как можно дольше д-д-д-д,

ударяя кулачками, друг о друга.

**« Ёжик»** (по Б. Толкачёву)

После активного вдоха через нос ребята на выдохе

произносят пых-пых, энергично работая мышцами живота.

**«Гармошка»**

Поросёнок восхищён!

Как гудит аккордеон.

Очень мне по сердцу он.

Я бы хвостиком вертел,

Если бы играть умел.

Руки на рёбрах, на выдохе громко пропевать – ш-ш-ш-ш

выжимая из лёгких воздух.

**«Колокола»** Глубоко вдохнём и на выдохе пропеваем «Бом-

бом-бом», одновременно сжимая рёбра, как бы выдавливая

воздух.

**Артикуляционные и фонопедические**

**упражнения:**

Основой являются упражнения на развитие артикуляционного аппарата и фонопедический метод В. В. Емельянова. В упражнениях используются звуки, данные человеку изначально от природы и от рождения, поэтому они физиологически целесообразны.

Уже проверенно на практике, что подобные упражнения обеспечивают развитие артикуляционного аппарата ребёнка, имеют общеоздоровительную и профилактическую функцию, они развивают и восстанавливают голос и дыхание, формируют навык воспроизведения звуков разного диапазона, способствуют координации слуха и голоса.

«Трубочка» губы сжаты и вытянуты в трубочку.

«Поцелуйчики» губы сжаты и вытянуты в трубочку, чмокаем губами, как будто посылаем поцелуйчики.

«Обезьянка» язык поочерёдно подсовывается под нижнюю и верхнюю губы, затем обводится круг языком под губами.

«Лошадка» цоканье язычком, звук округлённый.

«Лошадка» язык плашмя прилепить к нёбу и с силой (оторвать), получается шлёпающий звук. Лошадка идёт по грязной луже.

Чередовать цоканье и шлёпанье языком на счёт. Или одна группа цокают, а другая шлёпает пока воспитатель или музыкальный руководитель читает стих.

Едет, едет наш Петрушка,

Похваляется конём,

Не беда, что конь игрушка,

Можно ездить и на нём.

«Чупа - чупс» язычком прокалываем щёку изнутри. Идёт растяжка щёк и подвижность языка.

«Обезьянкин язычок» показать друг другу язычок, затем погладить губы (расслабление, молодец обезьянка.

«Печатная машинка» покусывая язычок от кончика к корню, высунуть его как можно дальше и также убрать. Затем покусать края языка с закрытым ртом.

«Лев» очень широко открыть рот и высунуть язык как можно дальше. Можно широко раскрыть глаза (одновременно и гимнастика глаз).Можно считать до 10, пока высунут язык.

«Улыбнулись – обиделись» друг другу улыбнуться, а затем обидеться сжав губы, лучше + мимику.

«Змейка» имитация язычка змеи (быстро показать и убрать язык).

«Прибежала крыска» рот очень широко открыт, приподнять верхнюю губу так, чтобы были видны передние зубы.

«Китайский болванчик» нижняя челюсть свободно падает вниз, язык лежит на нижних зубах и губе.

«Покатай во рту конфетку» рот закрыт, кончик языка упирается в щёку, делая движение языком вверх – вниз.

«Ёжик» Беззвучно произносим «п-п-п-п» для укрепления губ.

«Вкусное варенье» для укрепления мышц языка, развития его подвижности. Рот открыт, губы в улыбке. Широким передним краем языка облизываем губы.

«Мороз» (по В. Емельянову)

Вышел на просторы погулять мороз.

Топ-топ!Чап-чап! – 2 хлопка в ладоши, 2 хлопка по коленям.

Белые узоры в косах у берёз.

У! – У! короткие звуки в высоком регистре на разной высоте.

Снежные тропинки, голые кусты.

Ш…потирая ладони друг о друга.

Падают снежинки тихо с высоты.

П! П! постепенно опуская руки вниз.

«Машина» (по В. Емельянову)

Слова произносятся как можно более низким голосом, при проговаривании слова Бр-р-р-р ощущать вибрацию губ.

Бр-р-р -ворчит мотор

Бр-р-р где мой шофёр?

Бр-р-р урчит машина

Бр-р-р проверь-ка шины!

«Барбос» Дети пропевают звук «Р» на муз. звуке ДО

На дворе рычит барбос р-р-р-р

Он гоняет рыжих ос р-р-р-р

Отчего рычит барбос? Р-р-р-р

Осы жалят его в нос р-р-р-р.

**Задание: Смотрите « Дыхательные упражнения для вокалистов» на YouTube ( https://youtu.be/cceDMyo25KY)**