Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования

Стародубский центр детского творчества

**Методическая разработка занятия**

**на тему «Сказочные герои из солёного теста»**

Разработана педагогом дополнительного образования

Потуповой Анастасией Сергеевной, 2020 г.

Данная методическая разработка предназначена в помощь учителям, педагогам дополнительного образования. Может быть использована на занятиях по предметам Технология, Лепка из солёного теста, Скульптура, ИЗО. Для обучающихся в возрасте от 6 до 11 лет.

На данном занятии учащиеся актуализируют технику лепки конструктивным способом, пробуют работать по авторскому плану (алгоритму) без помощи схем, технологических карт педагога и наглядных материалов.

 **Содержание**

Введение…………………………………………………………………...4-6

Ход проведения занятия………………………………………………….7-10

Заключение………………………………………………………………..11

Список использованных источников……………………………………12

Приложения………………………………………………………………13-19

**Введение**

Чебурашка — [персонаж](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%8B%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6), придуманный писателем [Эдуардом Успенским](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%AD%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%B4_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) в [1966 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1966_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) как один из главных героев книги «[Крокодил Гена и его друзья](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BB_%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%B0_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D0%B4%D1%80%D1%83%D0%B7%D1%8C%D1%8F)» и её продолжений. После выхода мультфильма [Романа Качанова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD_%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) «[Крокодил Гена](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BB_%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%B0_%28%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC%29)», снятого по этой книге в [1969 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1969_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), персонаж стал широко известен.

В первоначальном варианте книги внешне представлял собой неуклюжее существо с большими (по другим данным — большими продолговатыми[[1]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B0#cite_note-metronews25-1)) ушами и коричневой шерстью, ходящее на задних лапах. В 1968 году художник-скульптор [театра марионеток в Ленинграде](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80_%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%BA&action=edit&redlink=1) [Маргарита Скрипова-Ясинская](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B3%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B0_%D0%A1%D0%BA%D1%80%D0%B8%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B0-%D0%AF%D1%81%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&action=edit&redlink=1) создала для спектаклей куклу с большими ушами. Известный сегодня добродушный образ Чебурашки с большими ушами и большими глазами впервые появился в мультфильме «[Крокодил Гена](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BB_%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%B0_%28%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC%29)» в 1969 году и был создан при непосредственном участии художника-постановщика фильма [Леонида Шварцмана](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%86%D0%BC%D0%B0%D0%BD%2C_%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4_%D0%90%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87).

(https://ru.wikipedia.org/wiki/Чебурашка)

**Конструктивный** **способ** **лепки** — предмет изготавливается из отдельных частей. Дети изготавливают каждую часть изделия из отдельных кусочков глины/солёного теста, а затем скрепляют их между собой. (https://podrastu.ru/deyatelnost/lepka-v-doshkolnom-vozraste.html)

**Тема занятия** «**Сказочные герои из солёного теста**»

**Цель:** формировать образное, пространственное мышление в процессе лепки из солёного теста сказочного героя – Чебурашки.

Обучающие:

* Совершенствовать умения обучающихся в процессе лепки сказочного героя из солёного теста конструктивным способом;
* Научить выражать свою мысль, задумки в процессе лепки из солёного теста;
* Совершенствовать умения и навыки работы обучающихся с нужными инструментами и приспособлениями при обработке соленого теста.

Развивающая:

* Способствовать развитию воображения, образного и пространственного мышления, памяти;
* Развивать чувство пропорции, моторику рук, глазомер в процессе лепки объёмных фигур;
* Способствовать развитию познавательного интереса к чтению сказок.

Воспитательная:

* Воспитывать любовь к чтению художественной литературы и сказок;
* Воспитание старания, самостоятельности, интереса к процессу и результату работы (умение планировать работу и доводить начатое дело до конца;
* Воспитывать аккуратность в процессе работы и в организации рабочего места;

**Тип занятия:** комбинированный

**Методы:**

* **Словесный (**загадки, инструктаж, беседа);
* **Наглядный** (иллюстрации со сказочными героями);
* **Практический** (практическая работа).

**Формы организации обучения:** групповая, с элементами индивидуализации.

**Материально-техническое и дидактическое оснащение занятия:**

* *Для педагога:* иллюстрации со сказочными героями и загадками (*Приложения*);
* *Для обучающихся:* пластмассовая миска, мука, соль, вода, зубочистки, стеки, клеёнка, стаканчик для воды, кисточка.

**Возраст детей**: 6-11 лет, обучающиеся подготовительного класса отделения «ИЗО».

**Продолжительность занятия**: 40 мин.

**План занятия:**

1. Организационный этап. (1 мин.)
2. Подготовительный этап. (5 мин.)
3. Основной этап *(Практическая работа)*(20 мин.)
4. Контрольный этап (5 мин.)
5. Итоговый этап (4 мин.)
6. Уборка рабочего места (5 мин.)

**Ход занятия**

**Этап 1.Организационный этап.** (1 мин.)

*Действия педагога:* приветствует обучающихся, создаёт эмоционально-положительный настрой на занятие. Проверяет явку, готовность к занятию.

**Этап 2. Подготовительный этап.** (5 мин.)

Действия педагога: подводит обучающихся к осознанию темы занятия (цели и задач) путём отгадывания загадок и демонстрирования иллюстраций *(Приложение 1)*:

* Ребята, сегодня на нашем занятии присутствуют необычные гости*.*
* Но, чтобы узнать кто это, вы должны отгадать загадки. Согласны?
* Поехали…

Действия педагога: после того как загадка отгадана, переворачивает рисунок с изображением сказочного героя и прикрепляет его к доске.

**?**

**Наши гости (Сказочные герои)…**

**Загадки**

Девочка добрая в сказке жила,

К бабушке по лесу в гости пошла.

Мама красивую шапочку сшила

И пирожков дать с собой не забыла.

Что же за девочка-лапочка.

Как зовут её? …

**Ответ:** Красная Шапочка

Носик круглый, пяточком,

Им в земле удобно рыться,

Хвостик маленький крючком,

Вместо туфелек – копытца.

Трое их – и до чего же

Братья дружные похожи.

Отгадайте без подсказки,

Кто герои этой сказки?

**Ответ:** Три поросенка

Его съесть хотели все,

Но попал он в пасть к лисе.
Сдобный, маленький клубок
В сказке звался...

**Ответ:** Колобок

Я мальчишка деревянный,

Вот и ключик золотой!

Артемон, Пьеро, Мальвина –

Дружат все они со мной.

Всюду нос сую я длинный,

Моё имя…

**Ответ:** Буратино

В шляпе синенькой мальчишка

Из известной детской книжки.

Он глупышка и зазнайка,

А зовут его …

**Ответ:** Незнайка

В лесу тёмном на опушке,

Жили дружно все в избушке.

Маму дети поджидали,

В домик волка не пускали.

Эта сказка для ребят…

**Ответ:** Волк и семеро козлят

* Ребят, кто же наши гости? *(Сказочные герои)*
* Молодцы!
* Ой, а я же ещё забыла одного …

Действия педагога: показывает обучающимся пустой листок с засекреченным героем, читает загадку…

Раньше был он — безымянная игрушка,

Не медведь, не слон, не погремушка.

А сейчас его знает каждая дворняжка.

 Ведь это — друг Гены.

**Ответ:** Чебурашка

* Молодцы! Действительно, это Чебурашка!
* Но, к сожалению листок пустой, и мы не можем увидеть, как выглядит наш гость. А может, вы мне поможете? *(Обучающиеся описывают внешний вид сказочного героя «Чебурашки»: добродушный образ, с большими ушами и большими глазами)*

*Примечание: Если позволяет время, педагог предлагает обучающимся нарисовать Чебурашку. (Должны быть подготовлены листы формата А4, простые карандаши)*

* После выхода первых серий мультфильмов Чебурашка стал очень популярен.
* На [летних Олимпийских играх 2004](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B_2004) года в Афинах был выбран талисманом Олимпийской сборной России. Как вы думаете, почему для талисмана выбрали именно этого сказочного героя? *(Ответы обучающихся, предположения)*

**Этап 5.Основной этап** (20 мин.)

Действия педагога: проверяет готовность обучающихся к практической работе, проводит беседу по вопросам.

* Ребята, предлагаю вам слепить из солёного теста сказочного героя «Чебурашку», но прежде давайте вспомним правила работы с солёным тестом. *(Обучающиеся повторяют технику безопасности при работе с солёным тестом)*
* Какие нам понадобятся материалы и инструменты для лепки? Проверьте, всё у вас есть на столе?
* Проанализируйте форму объекта лепки, каким способом лучше слепить Чебурашку?*(конструктивным)*.
* Чем можно укрепить детали из теста? *(зубочистками).*

Действия обучающихся: лепят сказочного героя «Чебурашку».

Действия педагога: во время практической работы оказывают индивидуальную помощь обучающимся.

*Примечание:обучающиеся самостоятельно замешивают тесто для лепки во время практической работы. Также, для экономии временио бучающиеся могут приготовить тесто перед занятием.*

**Этап 6. Контрольный этап**(5 мин.)

Действия педагога: организует выставку работ обучающихся, проводит консультацию.

* Давайте посмотрим, что у нас получилось.
* Похожи ваши работы на экранного Чебурашку?

Действия обучающихся: оценивают свои работы и товарищей, корректируют свою деятельность, исправляют ошибки.

**Этап 7.Итоговый этап. (Рефлексия)** (4 мин.)

* Понравилась ли вам тема занятия?
* Все ли довольны результатом своего труда? (если “нет”, то почему?)
* Какого сказочного героя вы хотели бы ещё слепить?
* На следующем занятии мы будем раскрашивать нашу работу.

**Уборка рабочего места.** (5 мин.)

* Приведите в порядок свое рабочее место, протрите руки влажными салфетками.
* Спасибо всем за занятие! Я желаю вам успехов!
* До свидания!

**Заключение**

В разработке данного занятия использовались следующие методы…

* Словесный (отгадывание загадок, беседа и обсуждение образа сказочного героя «Чебурашка», способа лепки);
* Наглядный (Наглядные методы используются в начале занятия, когда педагог вывешивает на доску картинку с изображением сказочного героя);
* Практический (процесс лепки из солёного теста).

На основном этапе занятия, задача педагога состояла в том, что бы путём актуализации знаний, подготовить обучающихся к самостоятельной практической работе. В результате чего: осуществлилась взаимосвязь с изученной ранее техникой лепки (Конструктивный способ), также на данном этапе применена технология проблемного обучения, где обучающиеся самостоятельно выстроили план/алгоритм/технологию изготовления поделки из солёного теста без помощи педагога и наглядного материала.

На итоговом этапе использованы приёмы рефлексии, для осознания учащимся того как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены, справились они с задачей или нет.

Для поддержания интереса и снятия повышенной утомляемости на занятии была использована смена видов деятельности (отгадывание загадок, обсуждение, беседа по вопросам, практическая работа, выставка).

 На всех этапах занятия была активизирована речевая, познавательная, а также двигательная деятельность обучающихся (Прим. На Итоговом этапе, при проведении выставки работ).

Метод стимулирования в виде одобрения и словесной похвалы.

Использованные методы соответствуют изучаемому материалу и способам организации деятельности учащихся в соответствии с возрастом обучающихся

**Список использованных источников**

1. Сказочный персонаж «Чебурашка» ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Чебурашка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B0))
2. Конструктивный способ лепки - (<https://podrastu.ru/deyatelnost/lepka-v-doshkolnom-vozraste.html>)
3. Загадки и картинки со сказочными героями - <https://mamamozhetvse.ru/65-luchshix-zagadok-pro-geroev-skazok.html>

*Приложение 1*



Девочка добрая в сказке жила,

К бабушке по лесу в гости пошла.

Мама красивую шапочку сшила

И пирожков дать с собой не забыла.

Что же за девочка-лапочка.

Как зовут её? …



Носик круглый, пяточком,

Им в земле удобно рыться,

Хвостик маленький крючком,

Вместо туфелек – копытца.

Трое их – и до чего же

Братья дружные похожи.

Отгадайте без подсказки,

Кто герои этой сказки?



Его съесть хотели все,

Но попал он в пасть к лисе.
Сдобный, маленький клубок
В сказке звался...



Я мальчишка деревянный,

Вот и ключик золотой!

Артемон, Пьеро, Мальвина –

Дружат все они со мной.

Всюду нос сую я длинный,

Моё имя…



В шляпе синенькой мальчишка

Из известной детской книжки.

Он глупышка и зазнайка,

А зовут его …



В лесу тёмном на опушке,

Жили дружно все в избушке.

Маму дети поджидали,

В домик волка не пускали.

Эта сказка для ребят…

Раньше был он — безымянная игрушка,

Не медведь, не слон, не погремушка.

А сейчас его знает каждая дворняжка.

Ведь это — друг Гены.

?